

Lucie Castel

ÉCRIT



Lucie Castel a suivi des études de graphisme et de cinéma d'animation. En 2010, elle participe au livre collectif Afghanistan (éditions FLBLB) puis collabore à divers journaux comme illustratrice (Alter échos, Médor). Son premier livre, Un corps, co-écrit avec Philippe Vanderheyden, paraît aux éditions de l'Employé du Moi en 2015. En 2017 et 2018, elle dessine les deux premiers tomes des Voyages en Égypte et en Nubie de Giambattista Belzoni, écrit par Grégory Jarry et Nicole Augereau, grande fresque sur les débuts de l'égyptologie, tous les deux en sélection officielle du festival d'Angoulême. Elle vit et travaille à Bruxelles au sein de l'atelier De Geslepen Potloden.

Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Pays de la Loire (France)

Œuvres

2022

Écrit – Bande dessinée / illustration

Vent debout

2020

Écrit – Bande dessinée / illustration

Voyages en Égypte et en Nubie de Giambattista Belzoni, troisième voyage

2019

Écrit – Bande dessinée / illustration

Grosse nouille / Petite saucisse

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Voyages en Égypte et en Nubie de Giambattista
Belzoni, deuxième voyage**

2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Voyages en Égypte et en Nubie de Giambattista
Belzoni, premier voyage**

Prix

2020

**Prix de la bande dessinée historique Château de
Cheverny**
