

# Laurence Grun

ÉCRIT / MULTIMEDIA

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /  
pratique / apprentissage Arts  
visuels Bande dessinée /  
illustration

## Œuvres

2021

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Au Sénégal, au secours des malades errants**

---

2020

---

Multimedia  
**DREMMWEL**

---

2019

---

Écrit – Arts visuels  
**La tragique disparition de «l'or bleu» du Sénégal**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Au Sénégal, la construction d'immenses ports  
menace toute la côte**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Sénégal: quand la chimie détruit l'agriculture et les  
villages**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

## **“Only the port will remain”: Senegal’s grand vision and its discontents**

---

**2018**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Violences faites aux hommes, une violence inaudible ?**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Fin des «time out» en IPPJ**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Coaching mode d'emploi**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Jobcoaching, une opportunité commerciale ?**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**En flandre, les migrants n'ont pas la côte**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Tunisie : promesse d'une culture citoyenne**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Insécurité : la prostitution pour cible**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Une banlieue de Dakar encerclée par le béton et menacée par la montée des eaux**

---

Écrit – Arts visuels  
**Tunisie: promesse d'une culture citoyenne**

---

**2017**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Les pêcheurs sénégalais coincés entre la faim et l'exil**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**La encrucijada de los pescadores senegaleses: hambre o exilio**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**The Senegalese fishermen trapped between hunger and exile**

---

**2016**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Quelques chiffres...**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Une mutation de « l'étranger »**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Intégration, citoyenneté ou exclusion ?**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**« S'intégrer » dans le rejet**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Temps Migratoires : Quelle perception de l'arrivée des nouveaux « migrants-réfugiés »**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Temps Migratoires : Quelle perception de l'arrivée des nouveaux « migrants-réfugiés »**

---

**2015**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

## **Confronté(e)s à l'exil**

---

**2012**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

## **A qui profite les violences sexuelles à l'est du Congo**

---

**2011**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

## **Clabecq Lauréate d'un concours organisé par la Fondation Roi Baudouin : La « Belgodyssée » de Marie Dessy**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

## **Un couvert de plus à la maison**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

## **Braine-l'Alleud Le Kamishibai entre dans les écoles : Des « petits princes » à l'essence de la rose**

---