

Agathe Nastasi

ÉCRIT



Spécialité(s)

Littérature générale

Genre

femme

Née en 1978, Agathe Flore a grandi dans les Ardennes belges. Elle se passionne très tôt pour la littérature de l'imaginaire. Après une courte carrière de diététicienne, elle se réoriente dans l'administration où elle gère les marchés publics liés aux grands événements culturels à Bruxelles. Animée par des idéaux humanistes, elle milite en politique pendant une dizaine d'années avant de s'orienter vers des actions plus proches du quotidien avec le mouvement de transition. Elle exerce sa main verte dans le potager urbain de son quartier. De retour dans la petite ville thermale de Spa, elle se consacre à sa passion première pendant deux ans : l'écriture de fantasy historique et/ou mythologique. Sa plume s'inspire des péripéties tumultueuses de l'Histoire, de l'archéologie alternative et des mythes, avec un brin d'ésotérisme. Après une trilogie sur les civilisations disparues de Mu et de l'Atlantide, elle puise son inspiration dans la Renaissance avec « La cité des alchimistes » et « L'aigle et le lys » (en cours). Elle s'essaie aussi à d'autres genres de l'imaginaire par la participation à des appels à textes pour des nouvelles. Aujourd'hui, elle cherche à combiner une activité professionnelle classique avec la poursuite de sa carrière littéraire.

Œuvres

2019

Écrit – Littérature générale

Mu T.2 : la foudre de Quetzalcoatl

2018

Écrit – Littérature générale

Mu : L'ombre d'Atlantis
