

Lou du Pontavice

SON / AUDIOVISUEL



Lou du Pontavice est née en 1992 à Paris. Après quatre ans d'études en littérature, philosophie et cinéma à la Sorbonne (Paris), elle intègre l'école de cinéma INSAS en réalisation (2014). Pendant cinq ans, elle réalise aussi bien des courts-métrages documentaire que fiction. La plupart ont pour point commun, un travail préparatoire documentaire avec des personnes réelles. Depuis sa sortie d'école, elle travaille en tant que scénariste aussi bien sur les projets d'autres réalisateur.ices que sur les siens et prépare actuellement son premier long-métrage.

Œuvres

2020

Audiovisuel – Fiction



Ceci n'est pas une valise

2018

Audiovisuel – Documentaire

Le veilleur

Prix

2021

Spécialité(s)

Musique Fiction Documentaire

Profession(s) artistique(s)

chanteur.euse réalisateur.trice

scénariste

Prestation(s) para-artistique(s)

consultance lecture scriptdoctoring

Thème(s) de prédilection

actualité adolescence amour art

corps droits humains écologie

émotions enfance famille

féminisme identité intimité monde

du travail musique nature quotidien

sexualité solidarité solitude

transmission voyage

Genre

femme

Langue(s)

français anglais

Résidence

Bruxelles

Bourse Atrices documentaire de la Fondation Jean-Luc Lagardère

2020

Aide à l'écriture et au développement du CNC
