

Sophie Roggeman

ÉCRIT



Sophie Roggeman

Spécialité(s)

Littérature jeunesse

Profession(s) artistique(s)

romancier.ière conteur.euse

Prestation(s) para-artistique(s)

rencontre en classe

Thème(s) de prédilection

art enfance pédagogie

Genre

femme

Langue(s)

français néerlandais allemand

anglais

Résidence

Belgique

Petite, je racontais des histoires à la barrière de la maison de vacances, comme en témoigne un vieux film noir et blanc. Puis, pour mon plus grand bonheur, j'ai appris à écrire.

Cinq déménagements, deux enfants et deux métiers plus tard, je me suis dit un beau matin : et si j'envoyais un manuscrit à un éditeur ?*

Et l'aventure a commencé. Depuis, je croise les doigts pour pouvoir continuer à raconter de nouveaux récits à mes jeunes lecteurs car ma maison... n'a pas de barrière !

*Née en 1967, études en Traduction (ISTI) et Communication (UCL), AESS Sciences Sociales, Sophie travaille dans l'enseignement durant 20 ans. Elle se réoriente ensuite dans le secteur de la rédaction et du marketing touristique jusqu'en 2019. La suite se trouve sur cette page...

Œuvres

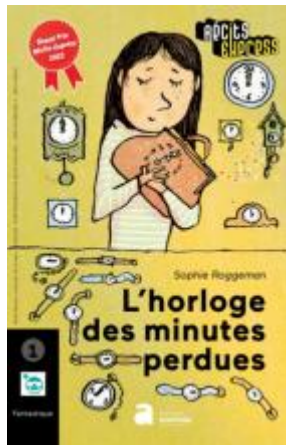
2022

Écrit – Littérature jeunesse



Drôles d'arbres

Écrit – Littérature jeunesse



L'horloge des minutes perdues

2021

Écrit – Littérature jeunesse



Pieter Bruegel L'Ancien

2019

Écrit – Littérature jeunesse



Grain de toile

Prix

2022

Grand Prix Récits Express 2022 pour "L'horloge des minutes perdues"

Prix attribué par un jury de jeunes lecteurs (10-12 ans)

2020

Bourse de la FWB (Aide au projet)

2019

Bourse Scam (Aide au projet)
