

Magrit Coulon

SPECTACLE VIVANT



© Margot Briand

Metteuse en scène d'origine franco-allemande, Magrit Coulon est née à Strasbourg en 1996. Formée à la mise en scène à l'INSAS à Bruxelles, elle s'éloigne progressivement du théâtre de texte pour s'intéresser à l'écriture de plateau innervée par une recherche documentaire. Au cœur de son processus : l'architecture et le temps. Comment un espace se raconte ? Comment le temps se déplie ?

À l'occasion de son mémoire de fin d'étude, elle pose un premier cadre de réflexion sur le temps comme outil de mise en scène. Une exploration qui traverse avec beaucoup de délicatesse, *Home-morceaux de nature en ruine*, Prix Maeterlinck de la meilleure Découverte en Belgique et sélectionné au Festival Impatience à Paris en 2020. Cette première création, fruit d'observations et de rencontres avec des résident-e-s dans une maison de retraite de Bruxelles, met en lumière les étincelles de vie qui persistent sous l'organisation routinière des institutions dédiées à l'accompagnement des personnes âgées.

En parallèle à l'écriture de son prochain spectacle, elle co-fonde avec Bogdan Kikena la compagnie wozu et poursuit un master international en Comparative Dramaturgy and Performance Research, entre Bruxelles et Francfort.

Spécialité(s)

Théâtre

Profession(s) artistique(s)

metteur.euse en scène

créateur.trice de spectacle

dramaturge producteur.trice

régisseur.euse général.e

technicien.ienne des costumes et

du décor technicien.ienne du son

Prestation(s) para-artistique(s)

animation enseignement jury

rencontre en classe

Thème(s) de prédilection

actualité architecture & design art

corps création droits humains

langue & oralité mémoire mort

nature patrimoine & territoire

philosophie politique quotidien

sciences humaines société solitude

transmission vieillesse violence

voyage

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

Œuvres

2020

Spectacle vivant – Théâtre

Home

Prix

2020

Prix Maeterlinck de la Meilleure Découverte

2018

Bourse Marie-Paule Godenne
