

# Catherine De Braekeleer

ÉCRIT

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /  
pratique / apprentissage Arts  
visuels

## Œuvres

**2021**

---

Écrit – Arts visuels

**Circus, miroir du monde**

---

**2020**

---

Écrit – Arts visuels

**Au-delà de l'imprimé**

---

**2018**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Autour des lauréats du Prix de la gravure**

---

Écrit – Arts visuels

**Une ville, une collection d'estampes**

---

**2012**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Le Centre de la Gravure et de l'Image Imprimée (in La Louvière : le patrimoine d'une métropole culturelle)**

---

**2011**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Gustave Marchoul à la rue des Amours (in Spantole)**

---

**2009**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Relations avec le public au Centre de la Gravure et de l'Image Imprimée. Principe et réalisation (in Les cahiers de Culture et démocratie)**

---

**2008**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Kikie Crevecoeur, portrait (in Nouvelles de l'estampe)**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Le Centre de la gravure (in Nouvelles de l'estampe)**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Maria Bonomi ou la gravure faite femme (in Casa Bresil)**

---

**2007**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Fenêtre ouverte sur... le Centre de la Gravure et de l'Image imprimée (in Le Courrier du passant)**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**L'atelier Kasba ou le multiple multiplié (in Cent ans de gravure à Watermael-Boitsfort)**

---

**2005**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**L'œuvre gravé de Rassenfosse (in Armand  
Rassenfosse)**

---

**2004**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Multiplies (in Pratiques artistiques actuelles en  
Wallonie et Bruxelles)**

---

**2001**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**A century of collage in Belgium (in Grapheion)**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**L'encre danse, le papier chante (in Nouvelles de  
l'estampe)**

---

**1996**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Un centre...une collection (in Gravures acquises par  
la Communauté française de Belgique de 1983 à  
1994)**

---

**1992**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Laurent Benoît DEWEZ : 1731-1812**

---