

Tina Mouneimné Van Roeyen

ÉCRIT



Tina Mouneimné

Spécialité(s)

Littérature jeunesse Littérature générale Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Profession(s) artistique(s)

romancier.ière

Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture recherche

rédaction de récit de vie/biographie

Thème(s) de prédilection

identité intersectionnalité société

Genre

femme

Au jour le jour, Tina oscille entre plusieurs identités : elle est polonaise de mère, libanaise de père, francophone de culture et a des enfants flamands. Partagée, jusqu'à sa majorité, entre la guerre civile au Liban et la fin de la période communiste en Pologne, elle trouve principalement refuge dans la lecture. Passionnée par les rencontres humaines et mue par un désir d'objectiver les conséquences des déplacements (qu'ils soient forcés ou non), elle dédie sa thèse aux écrivains migrants au Québec.

Tina est auteure de plusieurs ouvrages (paralittéraires et autofictions) et anime des ateliers d'écriture créative dans un esprit de cohésion sociale. Écrire est, pour elle, une manière de vivre sa multi-appartenance. Ses deux passions demeurent la littérature (qui montre que tout est possible) et la recherche, parce que ce qu'on trouve est souvent plus passionnant que ce qu'on cherche!

Après 12 ans à Etterbeek, elle s'installe dans un petit village brabançon en 2019.

Œuvres

2021

Écrit – Littérature générale



Voici venir le soleil

2017

Écrit – Littérature générale



Je pousse donc je suis

2015

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



Une autre façon de voir le monde

2013

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



Vers l'imaginaire migrant
