

Jérémy Parotte

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / MULTIMEDIA



Jérémy Parotte - Réalisateur

Spécialité(s)

Arts visuels Documentaire

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice producteur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

rédaction de récit de vie/biographie

Thème(s) de prédilection

art démocratie droits humains

écologie lifestyle

Genre

homme

Langue(s)

français anglais espagnol

Résidence

Liège

Belge de 37 ans originaire de Verviers, papa de 3 enfants et passionné d'images depuis son adolescence. Il réalise des études en communication à l'Université de Liège qui se clôtureront par un Master en médiation culturelle et métiers du livre avant d'entreprendre un long voyage en Amérique du sud, où il travaillera notamment comme reporter pour une ONG locale.

Il co-fonde en 2013 une agence de production engagée nommée "Otra Vista", toujours active à ce jour, qui se focalise sur des projets de commande en lien avec les Objectif de Développement Durables (ODD).

Il crée fin 2018 une micro-structure de production axée sur le documentaire : Amerigo Park. Réalisations personnelles, collaborations, l'objectif poursuivi est de développer et réaliser, accompagner et/ou produire des projets de films (courts ou long, conventionnels ou expérimentaux...) qui reflètent les défis de notre temps.

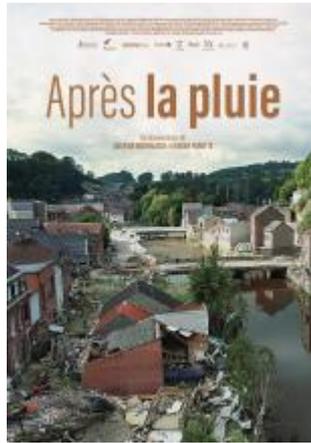
En tant qu'auteur, il aime particulièrement raconter des histoires humaines, gratter la banalité des apparences et raconter l'invisible. Il Travaille actuellement sur deux longs métrages : "Rien que la vérité", récit construit autour du parcours de deux demandeurs d'asile et "Après la pluie", qui suit une série de personnages pour explorer la thématique de la reconstruction dans un contexte post inondation, au coeur de la Vallée de la Vesdre. Ce dernier est co-réalisé avec Quentin Noirfalisse.

En parallèle, il consacre une partie de son temps à d'autres arts visuels comme la photographie de rue avec le projet "Downtown Verviers" qui aborde la question "du changement" dans sa Ville natale de Verviers.

Œuvres

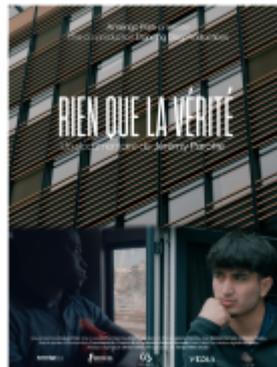
2024

Audiovisuel – Documentaire



Après la pluie

Audiovisuel – Documentaire



Rien que la vérité

2023

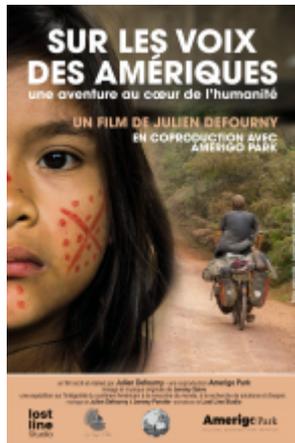
Multimedia



Downtown Verviers

2021

Audiovisuel – Documentaire



Sur les voix des Amériques

Prix

2022

Festival du Film de Famille (Sélection officielle)

LETTRE À SIMONE

de Jérémy Parotte - 6 minutes - Portrait/Essai - Belgique - 2019

Ma voisine s'appelle Simone, elle a 94 ans et vit avec ses deux fils, André et Freddy.

Depuis notre emménagement en 2016, nos échanges entre voisins se limitaient souvent aux politesses. Un jour, j'ai frappé à leur porte pour un service. Il s'est mis à pleuvoir et Simone m'a fait entrer. En patientant dans le hall de leur bungalow, j'ai aperçu de nombreuses peintures accrochées aux murs. Lorsqu'elle est revenue avec les sacs je lui ai demandé si elle aimait l'art. « Ah non, ce sont les toiles de mon défunt mari ».

Notre échange s'est arrêté là. En rentrant chez moi, par curiosité, j'ai décidé d'écrire une lettre à Simone.

Qui était son mari ? Un peintre connu ? Je suis resté sans nouvelles durant plusieurs semaines avant de découvrir un matin une enveloppe avec ceci : "Pour Jérémy"...

Festival Quai du Départ (Sélection officielle)

Passionné de nature et du monde, Julien Defourny nous embarque en direction de l'Amérique du Sud pour une aventure qui va bouleverser sa vie. Les enjeux environnementaux et les rencontres remettent en question ses croyances sur le monde, se laissant guider par les voix des Amériques. 46 500 kilomètres sans moteur lui ont ouvert l'esprit sur le sens de la vie et de l'humanité.

Réalisation : Julien Defourny
Production : Amerigo Park / Explore Togeth'Earth
Montage : Jérémy Parotte / Julien Defourny
Musique : Jérémy Saive

Amazonia Del Plata (Sélection officielle)

Passionné de nature et du monde, Julien Defourny nous embarque en direction de l'Amérique du Sud pour une aventure qui va bouleverser sa vie. Les enjeux environnementaux et les rencontres remettent en question ses croyances sur le monde, se laissant guider par les voix des Amériques. 46 500 kilomètres sans moteur lui ont ouvert l'esprit sur le sens de la vie et de l'humanité.

Réalisation : Julien Defourny
Production : Amerigo Park / Explore Togeth'Earth
Montage : Jérémy Parotte / Julien Defourny
Musique : Jérémy Saive

Vert'altitude Festival Montagne et Nature (Sélection)

Trail For Trees : Une web série sur le Trail qui a planté plus de 3000 arbres !
Sélection officielle de l'épisode 2 au Festival Vert'Altitude de Theys (Alpes)

Le Festival :

Composées d'amoureux de la montagne, nos 3 associations décident au printemps 2022 de s'associer pour lancer un festival montagne et nature à Theys, avec comme objectif la sensibilisation à notre milieu montagnard et à sa protection.

A l'heure où les grands bouleversements environnementaux sont à l'œuvre et impactent malheureusement fortement nos massifs, nous souhaitons motiver le plus grand nombre à adopter la démarche la plus responsable possible à l'encontre de ce milieu si singulier.

2021

Prix Ushuaia TV - Festival international du film et du livre d'aventure

Passionné de nature et du monde, Julien Defourny nous embarque en direction de l'Amérique du Sud pour une aventure qui va

bouleverser sa vie. Les enjeux environnementaux et les rencontres remettent en question ses croyances sur le monde, se laissant guider par les voix des Amériques. 46 500 kilomètres sans moteur lui ont ouvert l'esprit sur le sens de la vie et de l'humanité.

Réalisation : Julien Defourny
Production : Amerigo Park / Explore Togeth'Earth
Montage : Jérémy Parotte / Julien Defourny
Musique : Jérémy Saive

ECOador Festival Internacional de Cine Ambiental (Sélection officielle)

Passionné de nature et du monde, Julien Defourny nous embarque en direction de l'Amérique du Sud pour une aventure qui va bouleverser sa vie. Les enjeux environnementaux et les rencontres remettent en question ses croyances sur le monde, se laissant guider par les voix des Amériques. 46 500 kilomètres sans moteur lui ont ouvert l'esprit sur le sens de la vie et de l'humanité.

Réalisation : Julien Defourny
Production : Amerigo Park (Jérémy Parotte)
Montage : Jérémy Parotte / Julien Defourny

Tokyo Film Awards (Sélection)

Passionné de nature et du monde, Julien Defourny nous embarque en direction de l'Amérique du Sud pour une aventure qui va bouleverser sa vie. Les enjeux environnementaux et les rencontres remettent en question ses croyances sur le monde, se laissant guider par les voix des Amériques. 46 500 kilomètres sans moteur lui ont ouvert l'esprit sur le sens de la vie et de l'humanité.

Réalisation : Julien Defourny
Production : Amerigo Park / Explore Togeth'Earth
Montage : Jérémy Parotte / Julien Defourny
Musique : Jérémy Saive
