

ESSAIS

« Le Tunnel sous la Manche », de Laurent Bonnaud

ESSAIS

Après l'effervescence de l'inauguration officielle, lisez ce travail d'historien. Laurent Bonnaud, spécialiste d'histoire industrielle, a soutenu une thèse sur les perspectives historiques du tunnel sous la Manche. Son propos est de mettre constamment en parallèle la trame des relations entre les deux pays qui bordent la Manche avec l'approfondissement du projet. « *L'idée de franchir le Pas-de-Calais grâce à un ouvrage d'art a sans doute germé très tôt dans l'esprit des commerçants et des conquérants. La légende veut que le premier projet soit né au milieu du XVIIIe siècle, de l'art d'un Normand nommé Nicolas Desmarets.* » Ensuite, l'idée attend le début du XIXe siècle pour être présentée à Napoléon Bonaparte par un ingénieur des Mines du département du Nord. Et à la fin du XIXe siècle, plusieurs propositions verront le jour. Précisons que, en 1830, 80.000 voyageurs traversaient annuellement le détroit. Ils seront 600.000 dans les années 1860. Incontestablement, la situation diplomatique entre les deux nations rejailit sur la prise au sérieux des projets. Dès sa victoire en 1979, Margaret Thatcher s'intéressera à l'analyse de la rentabilité d'un « lien fixe » entre les deux pays. Mais c'est le soutien sans équivoque de la France à Londres dans la guerre des Malouines - en 1982 - qui influera positivement sur l'attitude de la Dame de fer. De l'importance des guerres dans les ouvrages d'art... (Hachette, 380 pages, collection « La vie quotidienne »).

Tous droits réservés - Les Echos 2014