

# LISTEN

Philippe  
Mailleux

Aliénor  
Debrocq

— ILLINO —  
ÉDITIONS

Philippe Mailleux  
déclenche, Aliénor  
Debrocq écrit.

Le temps d'une dérive  
périphérique, ensemble,  
ils arpentent l'étrangeté  
et le surgissement.

Aliénor Debrocq est autrice, journaliste et  
professeure de littérature. Après deux recueils  
de nouvelles et un premier roman chez Luce  
Wilquin, elle a publié *Cent jours sans Lily* chez  
ONLIT Editions, finaliste du prix Rossel 2020.

Philippe Mailleux développe une pratique  
photographique ancrée dans le paysage. Formé  
à l'Académie des Arts d'Ixelles, il partage ses  
connaissances à l'École de photographie Agnès  
Varda. Sa première exposition, à l'Atelier 210,  
explore le thème du ravissement.

978-2-87560-137-7

12€

