

le ton
(EXPÉRIENCES VISUELLES ET TACTILES)

I

1

il se fait déjà plus tard que tard.

étrange, le beau visage que le temps te donna, à ras déjà,

SURFACE. il entre, sort de mes mains.

voilà qui se tient au mur. à peine cependant.

il se fait trop tard sur une bouche.

cela coule ici,
mais que tourne donc cette langue

sur le fauteuil rouge ?

o

2

il se fait tard en moi, est-ce toi qui grattes ma langue ?

cela court au-devant de moi, espiègle et en biseau,

riant dans la rigole,
de petits pieds tout prestes, trop importants pour leur stature,

cette langue déliée et gigotante, mais qu'est-ce ?

des GRIS BLANCS

dans mes yeux, des points noirs sur mes mains.

o

4

oui, il se fait trop tard. mon corps tremble encore d'une imminence,

fort peu

de parties blanches et rondes dessus mes mains toutes découvertes,

et PARTOUT UNE NOIRCEUR.

o